

Analyse de manuels / Double page de Fichiers élève / CP /

Questionnaire associé

Les documents utilisés, au nombre de 10, sont assemblés en un dossier de 11 pages, disponible électroniquement sous forme d'un fichier 'Analyse_Dble_Pages_CP.pdf'. Pour chaque livre soumis à l'analyse, on fournit une copie en réduction de la double page qui apparaît aux yeux de l'enfant quand il ouvre son livre. On a essayé de sélectionner des « leçons » à peu près équivalentes en terme de contenus et en général situées à peu près aux mêmes périodes.

Le questionnaire ci-dessous porte sur un document à chaque fois. Le plus simple consiste à travailler en groupe, chaque membre se chargeant d'appliquer le questionnaire à un élément du corpus fourni. Dans un second temps, on procède à des comparaisons des relevés de conclusion issus de chaque document.

Q_1 Pour lire, l'œil doit se déplacer. Devant une image neutre, l'œil suit un parcours relativement circulaire partant du coin supérieur droit pour aboutir au coin inférieur droit. Si on accepte un tel parcours en arc de cercle, quels éléments composant la double page sont ainsi rencontrés ? Préciser leur nature (texte, icône ou logo, image). Utilisez une feuille de papier calque pour fixer ce parcours. Reprendre la recherche dans le cas où la double page est consacrée à deux thèmes bien différents.

Q_2 Votre œil se déplace-t-il spontanément de la sorte ? Essayez de repérer les points d'ancrage de la page. Sur un papier calque, repérez les masses graphiques que vous percevez d'emblée et le trajet de votre œil.

Q_3 La double page est-elle consacrée à un seul thème, à un seul thème avec quelques travaux annexes, à deux thèmes distincts ? Quels sont les éléments graphiques qui permettent d'opérer d'emblée la distinction ?

Q_4 Certains indicateurs sont typiquement destinés à l'enseignant. Quels sont-ils ? Nature (typo-) graphique : logo, icône, libellé, cadre, etc.

Q_4^{bis} Les intentions des auteurs (choix didactiques et pédagogiques) sont-ils apparents ? Des renvois au Livre du maître sont-ils fournis ? Peut-on retrouver ainsi l'inscription du travail proposé dans la "progression" ?

Q_5 D'autres indicateurs sont destinés à l'enfant. Relevez leur présence. D'autres marqueurs sont perceptibles par tous lecteurs. Lesquels ?

Q_6 La double page est-elle repérée en entête ou en pied de page ? De quelle nature ? Y-a-t-il un titre ? Commentaires ? Le manuel fait-il apparaître par un code couleur soit le champ mathématique couvert (le thème) soit la nature de la tâche engagée (un ensemble de procédures ou de démarches) ?

Q_7 Certains manuels proposent de remplir la date : fonction, utilité ? D'autres repèrent clairement la période : avantage(s), inconvénient(s) ?

Q_8 Analyse des consignes. Un certain nombre d'injonctions émaillent les pages des manuels. Relever les verbes utilisés explicitement dans les consignes de chaque manuel. Typologie ?

Q_8^{bis} Pour une tâche donnée, il peut s'agir d'une phase de découverte, de renforcement voire d'extension de compétence : ce statut est-il signalé par un système quelconque de codage ?

Q_9 Poids relatifs du texte et de l'image ? L'enfant peut-il s'engager directement dans la tâche proposée ? Peut-il détecter, corriger une éventuelle erreur ? Comment l'enfant sait-il que sa solution est correcte ?

Q25) Bonus : Y-a-t-il un petit truc qui rende telle page de tel manuel plutôt sympathique ?