

## Animation Bitmap ...

Logiciel : *Diaporama (ou équivalent)*

Notions : *mise en séquence, transitions, accompagnement sonore, exécutable.*

Dans cette fiche on utilise un logiciel gratuit (dit graticiel) pour monter une animation. La fiche n'est applicable qu'à l'environnement PC mais le lecteur adepte du monde Mac saura vite trouver un équivalent.

### Temps 1 : chargement du graticiel

⌘ **Op 1**<sup>1</sup> Aller sur le site [WWW.Telecharger.com](http://WWW.Telecharger.com) ; chercher la rubrique Diaporama Multimédia puis dans cette rubrique Albums, visionneuses. On atterrit sur l'adresse : [http://telecharger.01net.com/windows/Multimedia/albumms\\_et\\_visionneuses/](http://telecharger.01net.com/windows/Multimedia/albumms_et_visionneuses/) Demander à ne voir que les gratuits. Passer sur la seconde page (valable le 13/03/03, plus tard ça pourra changer). On trouve Diaporama v 2.80 qu'il ne reste plus qu'à télécharger par exemple sur le bureau.

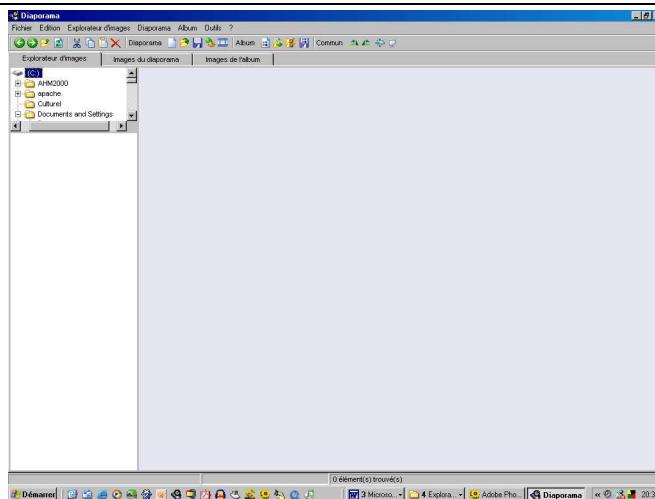
Il s'agit d'une archive diapo.zip<sup>2</sup> que l'on décompresse dans un dossier (à spécifier précisément sur le disque dur). Passé cette opération, le logiciel est prêt à l'emploi. Voici son icône :



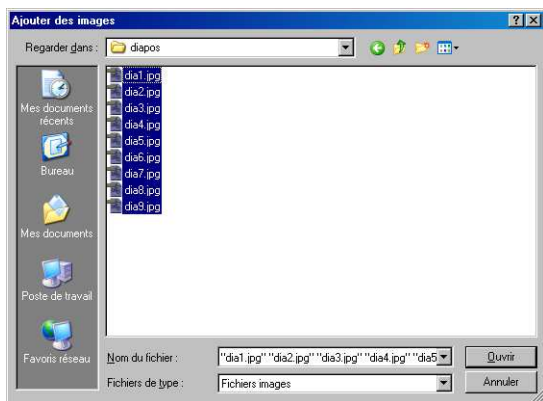
### Temps 2 : réalisation d'un diaporama

⌘ **Op 2** Lancer le logiciel Diaporama, par exemple en double-cliquant sur son icône. Le logiciel s'installe plein écran. Repérer la barre des menus, la barre d'outils juste en dessous, les trois onglets permettant de choisir l'atelier (Explorateur, Diaporama, Album), enfin la zone de travail proprement dite.

⌘ **Op 3** Cliquer sur l'onglet Diaporama. Déclencher le menu Fichier/Nouveau diaporama. Cette étape n'est pas conforme au cahier des charges Windows (normalement on enregistre après avoir commencé un travail) mais elle est impérative ici. Un panneau Enregistrer le diaporama sous ... est alors affiché. Sélectionner (ou créer) le dossier voulu, puis donner un titre évocateur. Dans la suite de cette fiche on travaille avec des ressources spécialement préparées pour l'occasion mais on est libre d'adapter selon ses envies. Ici un titre comme balancoire semble bien venu, au vu des images qui vont être proposées ... mais chut ! gardons le secret.

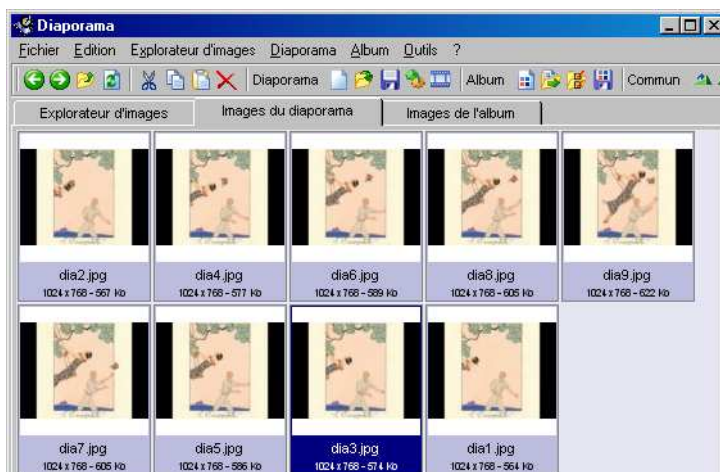


⌘ **Op 4** Il s'agit maintenant de choisir ses images. A cet effet, activer le menu Diaporama/Ajouter des images ... Accéder au dossier désiré, soit ici .../diapos ; y sélectionner les images voulues (dia1.jpg jusqu'à dia9.jpg). Après clic sur le bouton Ouvrir, des vignettes apparaissent dans la zone de travail, appelée table lumineuse.



⌘ **Op 5** Pour observer une image en plein écran, cliquer sur la vignette correspondante puis appuyer sur la touche [F4]. On s'aperçoit vite que les vignettes ne sont pas dans l'ordre.

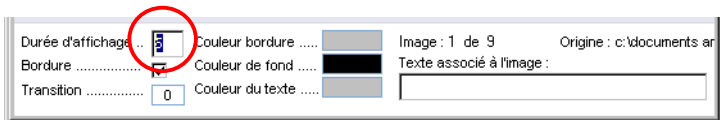
⌘ **Op 6** Remettre dans l'ordre en cliquant sur les vignettes mal placées puis en les faisant glisser à leur place vraisemblable.



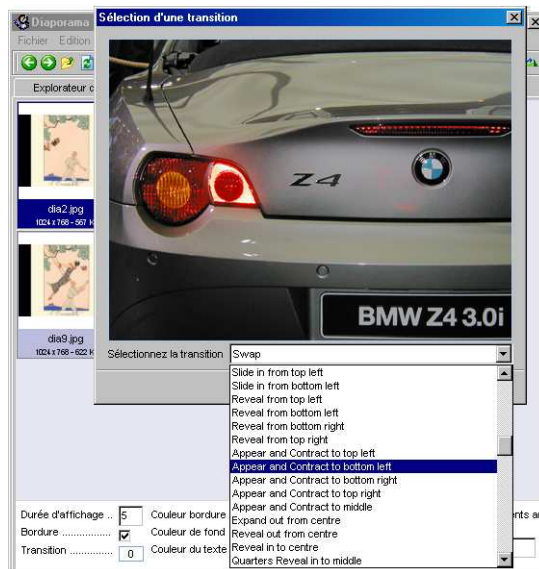
<sup>1</sup> Cette opération reste virtuelle en séance de formation, les logiciels décrits étant tous déjà installés ; normalement.

<sup>2</sup> Une archive contient un ou plusieurs fichiers compressés. Leur transfert (par exemple par Internet) est dès lors plus rapide. Un logiciel, tel WinZip, est nécessaire pour décompresser une archive. Profiter de son passage sur le site Télécharger pour charger la version gratuite du logiciel WinZip 8.0 .

☒ **Op 7** Régler les paramètres du diaporama : le temps de pose de chaque vue, la transition. On présente ici la démarche la plus simple. Cliquer sur la première vignette pour la sélectionner. Commencer par fixer le temps d'exposition en servant la valeur désirée dans la case idoine du bandeau de réglage en bas de l'écran.



☒ **Op 7<sup>bis</sup>** Fixer ensuite la transition par défaut. Cliquer sur la case contenant la valeur numérique en regard du libellé Transition... ; une palette spécifique apparaît. La liste des options possibles comprend plus d'une centaine de choix, depuis Swap (passage en cut) jusqu'à Random squares appear. Nul besoin de connaître l'anglais car le type de fondu choisi est illustré dans la fenêtre de démonstration. Ici, un montage au cut est préférable. Opter pour l'effet Swap. Le montage n'en sera pas fade pour autant.

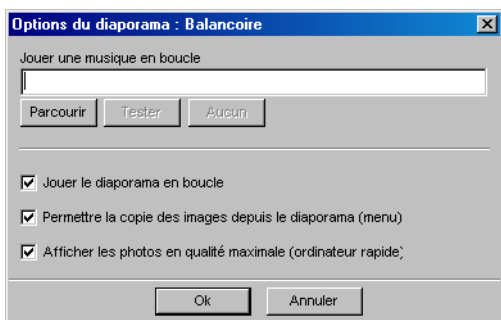


☒ **Op 8** Déclencher le menu Diaporama/Appliquer les paramètres à ... ou enfoncer la touche [F7].

☒ **Op 8<sup>bis</sup>** Cliquer sur la première image. Choisir une transition spécifique, par exemple Fade, code 118. De même choisir une transition propre à la dernière image, par exemple Reveal in to centre, code 54.

☒ **Op 9** Compiler et dans le même mouvement tester : déclencher le menu Diaporama/Créer le diaporama ou appuyer sur la touche [F10]. Après quelque temps, le résultat du travail tourne en boucle sur l'écran de l'ordinateur.

☒ **Op 10** Appuyer sur la touche [Esc] pour stopper. Corriger ce qui doit l'être, puis relancer la compilation.



☒ **Op 11 Sonorisation** : activer le menu Diaporama/Options du diaporama ou appuyer sur la touche [F9]. Pour désigner une musique, cliquer sur le bouton Parcourir. On trouvera dans le dossier .../diapos le fichier Epigraphes 3.mp3 qui pourra ici se révéler adapté.

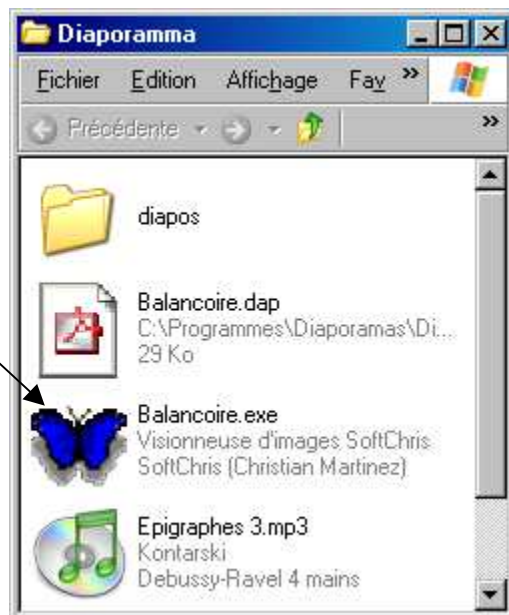
☒ **Op 11<sup>bis</sup>** En profiter pour fixer les paramètres désignés dans le bas du panneau : Le premier (Jouer ...) doit être certainement être coché, le second ne le mérite sans doute pas, le dernier est fonction de l'ordinateur utilisé.

☒ **Op 12** Relancer la compilation pour vérifier que tout va bien. Quitter le logiciel Diaporama. Rechercher le fichier nommé lors de l'opération n°3. Pour cette fiche, il s'agit du fichier Balancoire ; observer son icône : un joli papillon.

☒ **Op 13 Depuis Windows**, double-cliquer sur le papillon : Le papillon s'envole, pardon, le diaporama se déclenche de façon tout à fait autonome ; Balancoire.exe est une application.

### Variante : logiciel Xn View

**Attention** : chaque vue doit être affichée un minimum d'une seconde. Dans la pratique, les diaporamas générés semblent un peu *mous*. Si l'on n'a pas besoin de distribuer les diaporamas, et/ou si l'on n'a pas besoin d'effet de transition, alors on peut préférer utiliser le logiciel Xn'View qui du coup apparaît plus réactif. Même adresse qu'au début de cette fiche pour charger une version gratuite<sup>3</sup>.



●©2003 DB IUFM Versailles Site Antony VdB

<sup>3</sup> Attention : il existe aussi une version payante.