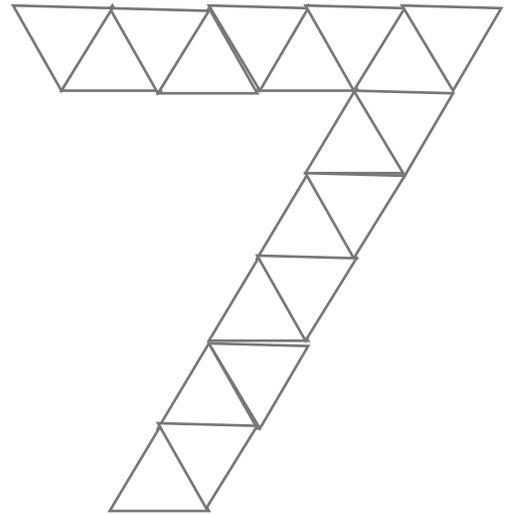
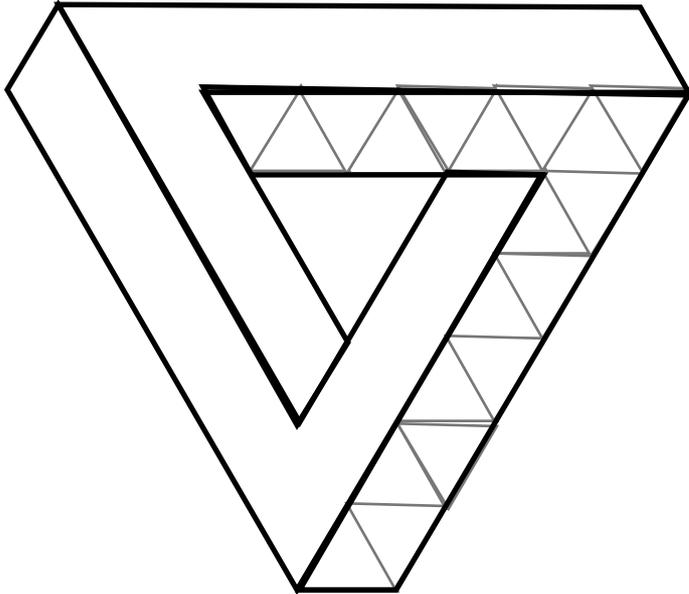
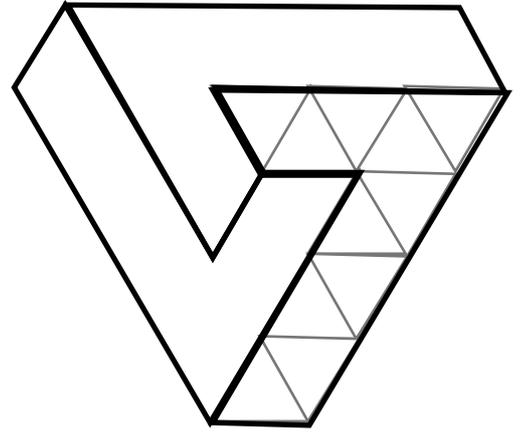
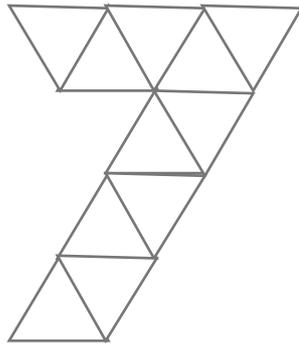
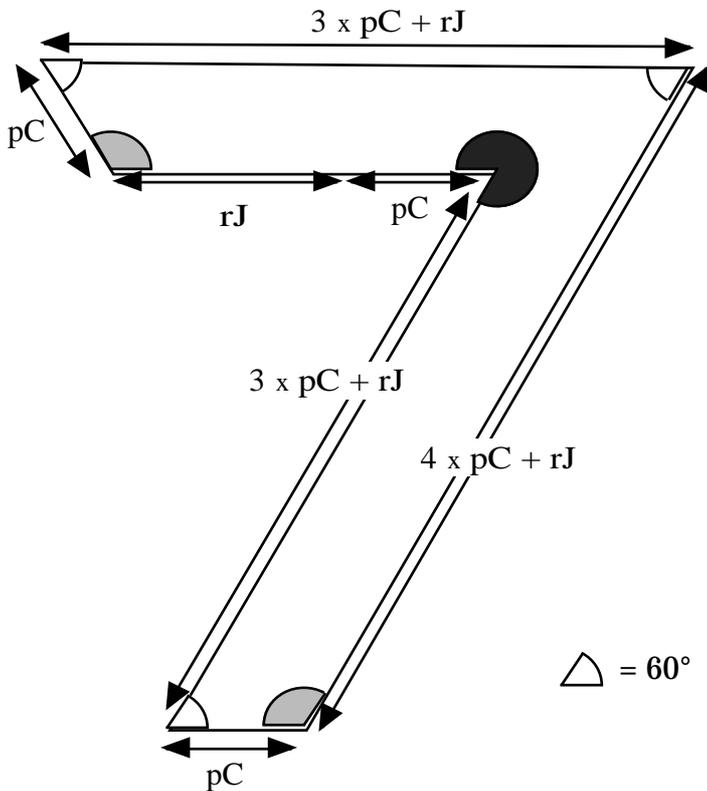


UN SEPT MAGIQUE !



© db 1997
IUFM V



pC = valeur entière (sous-entendu, nb de mailles triangulaires alignées).

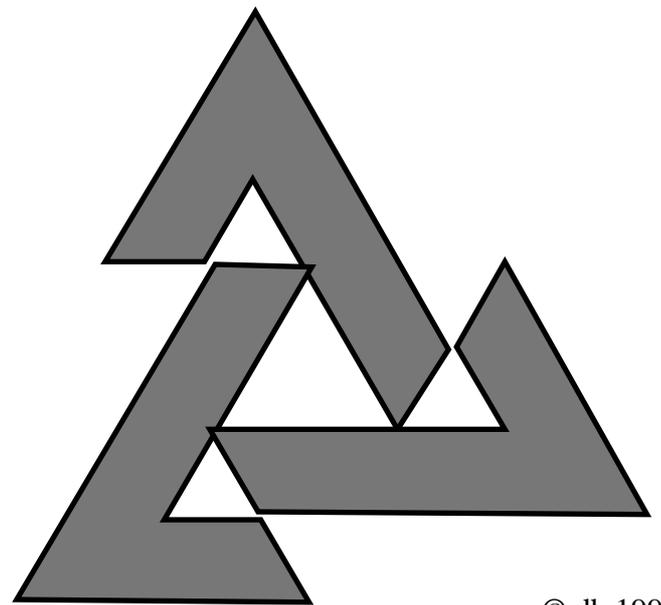
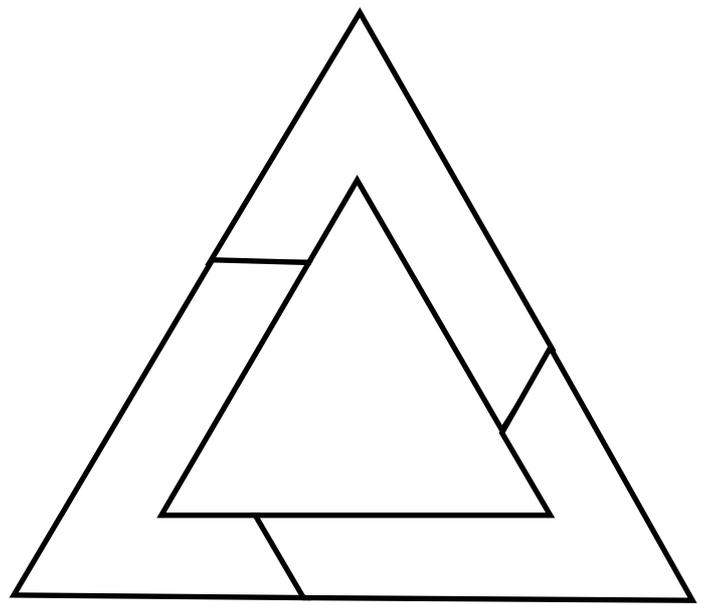
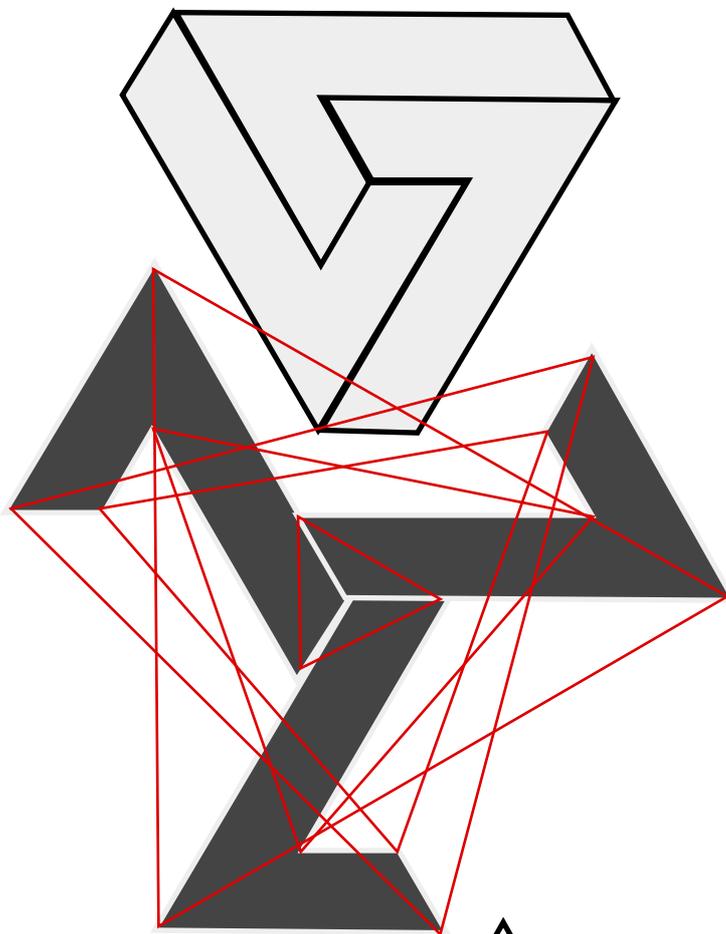
rJ = valeur entière. On peut choisir la valeur 0.

Choisir rJ grand revient à produire des assemblages occupant beaucoup d'espace mais assez fins.

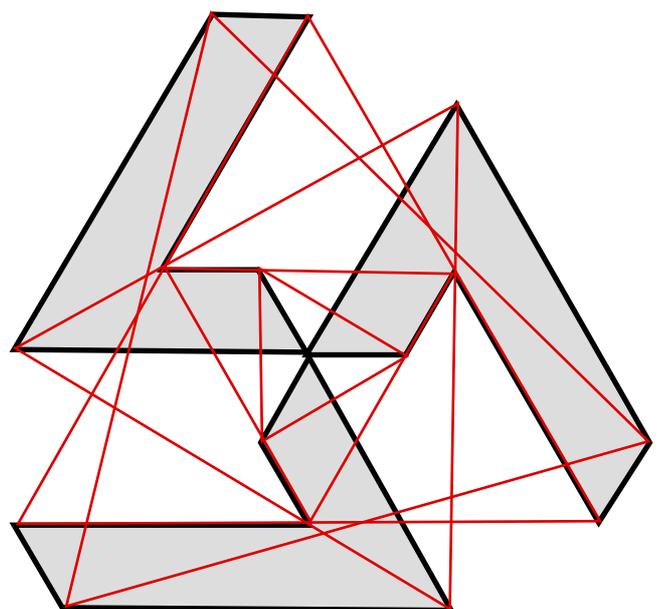
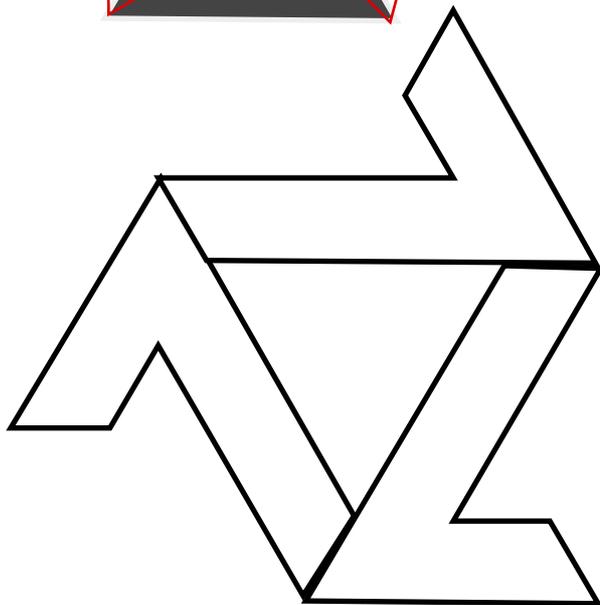
 = 60°

 = 120°

 = 240°



© db 1997
IUFM V



Assemblages possibles avec trois pièces
obtenues avec les mesures $pC=1$ et $rJ=0$.

Après assemblage, faire dessiner la forme
exacte sur papier pointé.

Eventuellement, rechercher les triangles
équilatéraux cachés dans la figure.

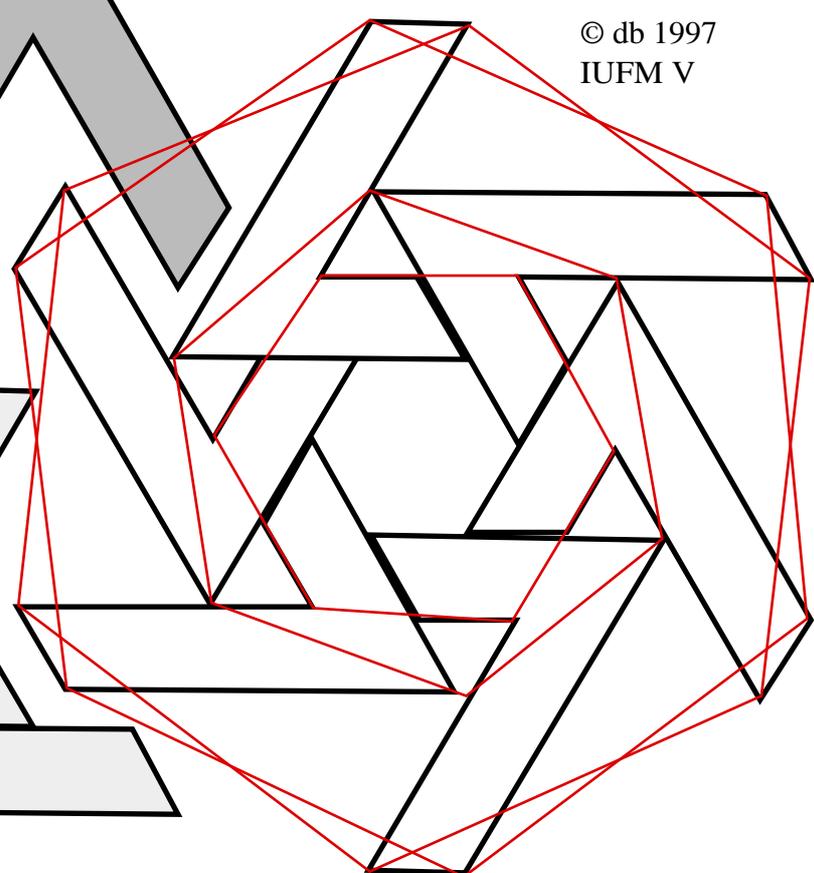
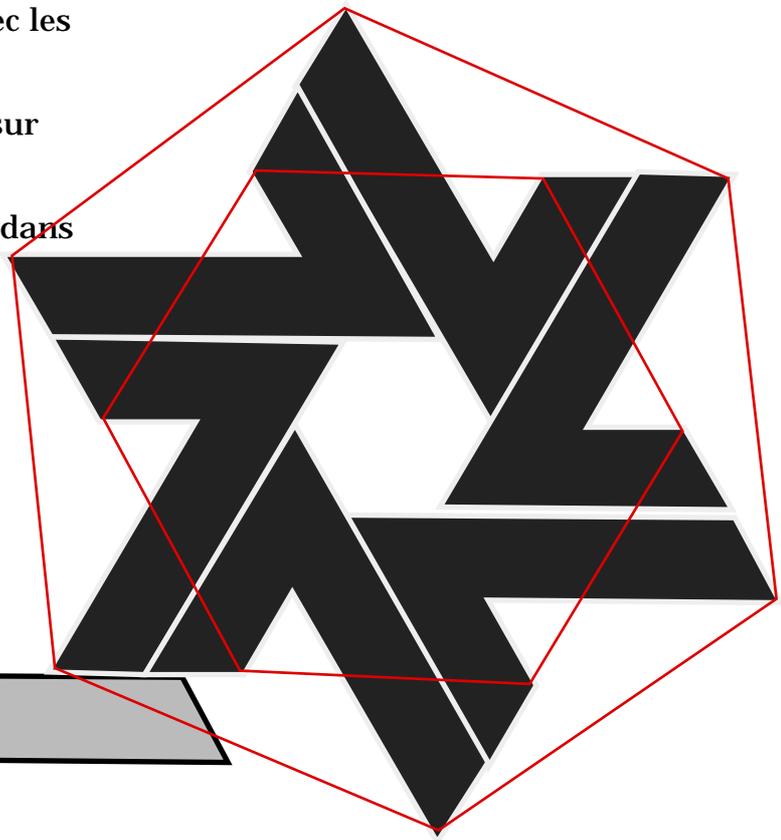
Certains alignements sont parfois
remarquables.

Assemblages possibles avec six pièces obtenues avec les mesures $pC=1$ et $rJ=0$.

Après assemblage, faire dessiner la forme exacte sur papier pointé.

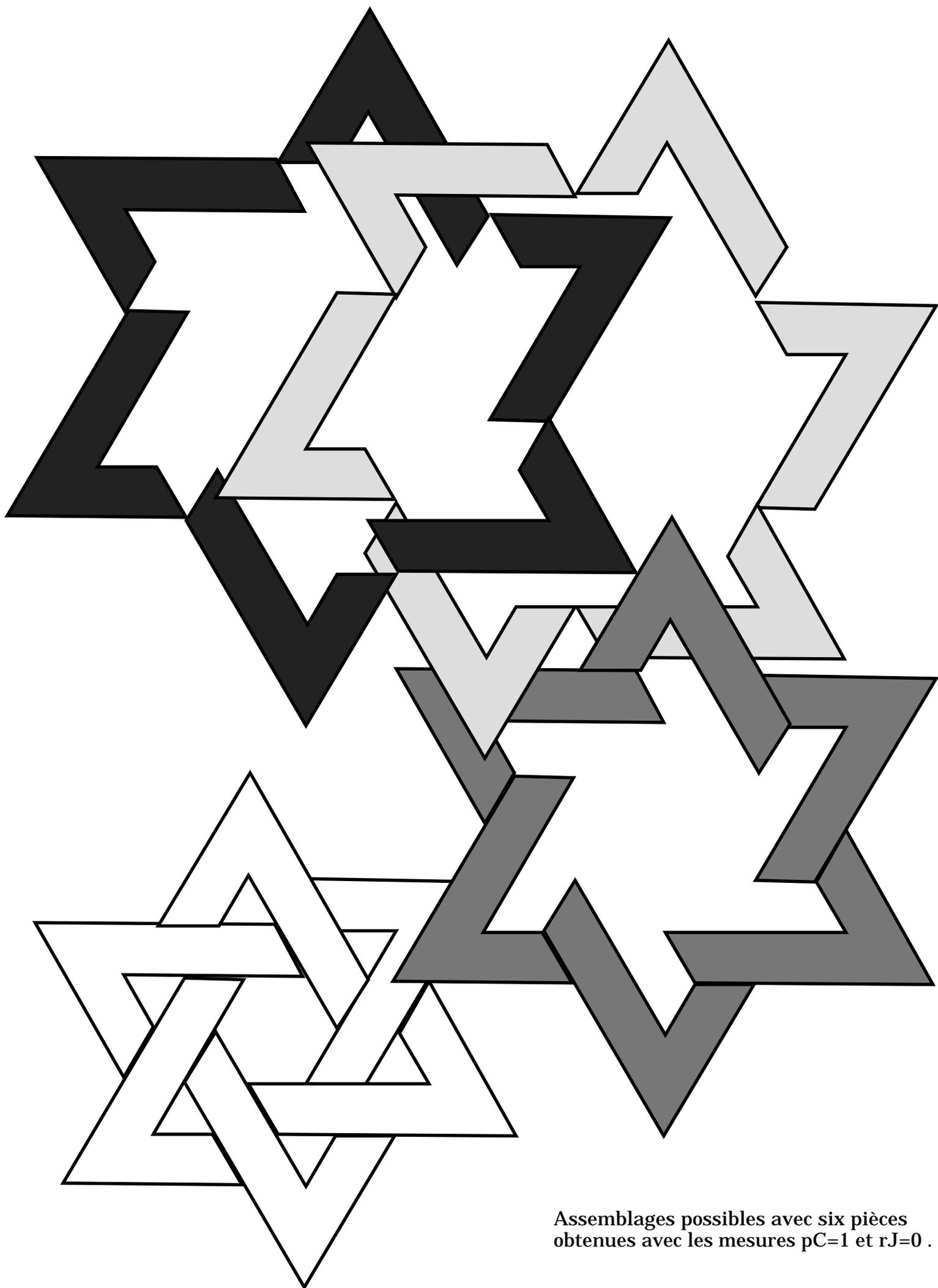
Eventuellement, rechercher les hexagones cachés dans la figure.

Certains alignements sont parfois remarquables.



© db 1997
IUFM V

© db 1997
IUFM V



Assemblages possibles avec six pièces
obtenues avec les mesures $pC=1$ et $rJ=0$.